

# Bases

## Objecte

---

El Certamen d'Arts Plàstiques CirculArt, organitzat per l'European Recycling Platform, neix amb la vocació de contribuir a la divulgació ambiental pel desenvolupament sostenible en l'àmbit de l'economia circular i la gestió responsable dels residus mitjançant l'art i la cultura.

L'European Recycling Platform és una entitat dedicada a la defensa del medi ambient a través de la gestió de residus d'aparells elèctrics i electrònics (RAEE) i piles i acumuladors (RPA). La sensibilització i conscienciació socials de la gestió correcta d'aquests residus i la protecció del medi ambient constitueix un dels seus objectius principals.

## Destinataris

---

Poden participar en aquest Certamen tots els artistes majors d'edat, nacionals o estrangers, residents a les comunitats autònomes d'Andalusia, Cantàbria, Castella-la Manxa i les Illes Balears. Amb interès en aquesta temàtica que presenten obres pròpies, de manera individual, de qualsevol modalitat d'arts plàstiques i fotografia.

## Característiques de les obres

---

Les obres artístiques que es presentin al concurs han de reunir els requisits següents:

**a.** Cada participant pot presentar un màxim de dues obres. Les obres han de ser anònimes, originals i que no hagin estat objecte de premi o esment en altres certàmens. L'incompliment suposa la desqualificació.

**b.** S'accepten obres de qualsevol disciplina pertanyent a les arts plàstiques (pintura, escultura, dibuix, gravat, ceràmica, artesanía, orfebreria) i la fotografia, sempre que la seva dimensió més gran no sigui superior a 120 cm i no pesin més de 20 kg. Han de ser manejables i duradores, s'han de poder veure i exposar, i han de ser transportables.

**c.** Els materials i les tècniques són lliures. La temàtica de les obres se centrés en economia circular, la sensibilització social sobre la reutilització, el reciclatge i la reducció de la generació de residus i la sostenibilitat, mitjançant alguna d'aquestes opcions:

1. Estar fetes amb materials transformats o reutilitzats, per contribuir, així, a l'aprofitament i l'allargament de la vida útil dels materials procedents del reciclatge, i a la conservació del medi ambient, aplicant els principis de l'economia circular.
2. Mostrar els impactes de la contaminació per residus en el nostre planeta, generant amb la seva obra una conscienciació sobre la necessitat de protegir el medi ambient.

Les obres que necessita ser penjades, es penjaran amb un llistó senzill de fusta o de metall, i les que no ho necessitin s'admetran sempre que tinguin resolt el sistema de fixació o recolzament en una superfície horitzontal.

Les obres presentades han d'estar elaborades en material definitiu i ser originals.

L'organització es reserva la possibilitat de no admetre aquelles obres que, per les seves característiques, plantejen dificultats de muntatge o de perdurabilitat.

## Termini i lloc de presentació

---

El termini de presentació de les obres comença el dia 21 de juny de 2022 i finalitza el 06 de novembre de 2022 a les 23.59, hora espanyola. a 21 de juny de 2022 i finalitza el 06 de noviembre de 2022 a les 23.59, hora espanyola. Les obres s'han d'enviar en format JPG o PDF amb una mida màxima de 5 MB o en un vídeo amb enllaç a YouTube o Vimeo. La inscripció al Certamen s'ha de fer exclusivament emplenant el formulari en línia que es pot trobar a l'enllaç següent:

<https://www.mundoarti.com/concursos/CVQ0103/ii-edicion-certamen-nacional-de-artes-plasticas-circular/>

En cas d'obres presentades de manera col·lectiva, cal marcar el camp no dono l'autor en ujar l'obra.

## Premis

---

El Certamen té caràcter de concurs i atorga els premis següents

:

**4 PREMIS REGIONALS:** Un premi a la millor obra per cada regió de **1.785 €** i dos accèssits de caràcter honorífic. A aquest import se li aplicarà la retenció corresponent segons el punt 6. Fiscalitat.

Les obres premiades a escala regional passaran a ser propietat de l'European Recycling Platform, a qui se cediran els drets d'explotació a títol gratuït en les modalitats de reproducció, comunicació pública i distribució.

**1 PREMI NACIONAL:** Les obres premiades a escala regional opten a un segon premi valorat en **3.570 €** en concepte d'ajuda a la divulgació del valor de l'economia circular i la protecció del medi ambient mitjançant l'art. A aquest import se li aplicarà la retenció corresponent segons el punt 6. Fiscalitat

L'obra premiada a escala nacional passarà a ser propietat de l'European Recycling Platform, a qui se cediran els drets d'explotació a títol gratuït en les modalitats de reproducció, comunicació pública i distribució.

### Fiscalitat

Es formalitzarà la documentació comptable per a la dotació del premi aplicant-se la legislació fiscal corresponent. Aquests premis estan subjectes a l'impost sobre la renda de les persones físiques (Llei 35/2005, de 28 de novembre, de l'IRPF) i, per tant, per a premis superiors a 300,51 € és aplicable el 19 % de retenció.

## Obres seleccionades

---

De les sol·licituds rebudes telemàticament, un comitè triarà les obres que seran seleccionades per a l'exposició, sense que hi pugui haver cap reclamació contra aquesta selecció, que tindrà lloc a l'ateneu de Màlaga, carrer companya nº 2, del 13 de gener al 24 de febrer de 2023. D'aquestes obres seleccionades sortiran les guanyadores regionals i la guanyadora nacional.

De les obres que hagin estat seleccionades se n'informarà per correu electrònic i a través de la plataforma de participació, especificant les dates i el lloc de recepció de les obres per a la reunió presencial del Jurat. Les obres podran ser lliurades en perdonada o mitjançant missatgeria a les dates i lloc comunicats. L'incompliment d'aquest termini d'enviament suposa la desqualificació.

Totes les obres presentades a concurs han de disposar d'algun sistema de protecció en l'embalatge, que eviti danys en el transport i tractament fins a la devolució. El sistema d'embalatge haurà de ser reutilitzable, de manera que pugui ser emprat per a la seva devolució.

Les despeses d'enviament i devolució de les obres seleccionades són a compte del participant. La devolució de les obres es gestionarà com a màxim una vegada que hagin transcorregut 30 dies des de la finalització de l'exposició. Transcorregut aquest termini, les obres no retirades passaran a ser propietat de l'organització. L'organitzador s'eximeix totalment de qualsevol responsabilitat i/o reclamació sobre qualsevol desperfecte o acció que de manera accidental o involuntària es pugui produir sobre les obres enviades.

## Jurat del Certamen

El jurat encarregat de seleccionar les obres exposades i les premiades compost per persones de reconegut prestigi en el món de les arts i per representants de les entitats organitzadores, que seran anunciats convenientment a través dels perfils de les xarxes socials i al web del Certamen. La decisió del Jurat es comunicarà públicament amb el procediment descrit anteriorment, i aquesta decisió serà inapel·lable. Els premis poden ser declarats deserts. Els criteris a tenir en compte a l'hora de valorar les obres seran, per ordre d'importància:

1. L'obra segueix relació amb la temàtica establerta a les bases (economia circular, sensibilització social a favor de la reutilització, el reciclatge, la reducció de la generació de residus i la sostenibilitat.)
2. L'obra té una qualitat tècnica i artística adequada
3. L'obra m'agrada i és original

## Acceptació de les bases

L'organitzador del Certamen es reserva el dret de publicar totes les obres seleccionades a la web pròpia del certamen, per a l'elaboració de catàlegs o material de difusió de les exposicions, o qualsevol altre ús que es consideri adequat per a la promoció del concurs en el present o en edicions posteriors. Podent fer esment a l'autor.

Les dades personals recollides s'incorporaran a les bases de dades de l'organitzador del concurs, **EUROPEAN RECYCLING PLATFORM ESPAÑA, ERP ESPAÑA, SLU (NIF: B84979160), i EUROPEAN RECYCLING PLATFORM, ERP SAS, SUCURSAL A ESPANYA (NIF: W00139701), amb el domicili, ambdues societats, al C/ de Raimundo Fernández Villaverde, 61, planta 8, 28003 Madrid, a/e: [empresas@erp-recycling.org](mailto:empresas@erp-recycling.org)**, com també al lloc web utilitzat per a la gestió d'inscripcions, MundoArti, i els participants podran accedir a tots els seus drets adreçant-se per correu a les institucions esmentades. En ambdós casos les dades es tractaran amb la finalitat d'atendre la sol·licitud formulada. L'European Recycling Platform pot cedir el tractament d'aquestes dades a terceres persones encarregades de gestionar el concurs, i s'autoritzarà els participants a l'ús descrit.

Els participants poden exercir els drets d'accés, rectificació, oposició i cancel·lació (drets ARCO), així com els drets a l'oblit i la supressió. Per fer-ho, han de comunicar l'exercici d'aquests drets a l'adreça electrònica següent: **[protecciondatos@erp-recycling.org](mailto:protecciondatos@erp-recycling.org)**.

L'organitzador del Certamen es reserva el dret d'interpretar les bases, com també de resoldre qualsevol aspecte que no s'hi prevegi, sense que sigui procedent cap recurs.

La participació en aquest concurs suposa l'acceptació de les bases, i incomplir-les suposa la desqualificació. Per a qualsevol dubte o informació tècnica sobre el lloc web d'inscripcions, podeu adreçar-vos a **[contacto@mandoarti.com](mailto:contacto@mandoarti.com)**, i per a dubtes sobre l'organització i interpretació de les bases, podeu adreçar-vos a **[info@circul-art.es](mailto:info@circul-art.es)**.